



Curso Superior en Productos Cosméticos y Dermofarmacia

Duración: 60 horas

Precio: euros

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un acceso a una plataforma de teleformación de última generación con un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.



Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- -Por el aula virtual, si su curso es on line
- -Por e-mail
- -Por teléfono

Medios y materiales docentes

- -Temario desarrollado.
- -Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.
- -Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

Titulación:

Al finalizar el curso obtendrás un certificado de realización y aprovechamiento del curso según el siguiente modelo:





Prequisitos previos:

No hay requisitos previos ni profesionales ni formativos

Salidas profesionales:

Esta formación está encaminada a obtener una mejor cualificación y competencia profesional.

Programa del curso:

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTO Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA

- 1. Definición de cosmética
- 2. Definición de dermofarmacia
- 3. Productos cosméticos
- 4. Componentes de un cosmético
- 5. Productos cosméticos decorativos



- 6. Vectores cosméticos
- 7. Evolución histórica
- 8. Tendencias actuales

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA PIEL

- 1. Anatomía de la piel
- 2. Estructura de la Piel
- 3. Anexos de la piel
- 4. El pelo
- 5. Uñas
- 6. Glándulas sebáceas
- 7. Glándulas sudoríparas
- 8. Funciones de la piel
- 9. Protección
- 10. Metabólica
- 11. Regulación de la temperatura
- 12. Sensorial
- 13. Excretora
- 14. Reserva energética
- 15. Vascularización e inervación
- 16. Vascularización de la piel
- 17. Inervación de la piel
- 18. Embriología de la piel
- 19. Desarrollo de la piel
- 20. Desarrollo del cabello
- 21. Desarrollo de las uñas
- 22. Desarrollo de las glándulas de la piel
- 23. Tipos de piel
- 24. El grosor
- 25. La emulsión cutánea
- 26. El fototipo cutáneo
- 27. El estado

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LIMPIEZA E HIDRATACIÓN DE LA PIEL

- 1. La higiene de la piel
- 2. Tipos de tratamientos de higiene facial y corporal
- 3. La limpieza superficial de la piel
- 4. Limpieza superficial facial
- 5. Limpieza superficial corporal
- 6. La limpieza profunda de la piel
- 7. Técnicas específicas de la limpieza profunda facial
- 8. Fases del tratamiento de la limpieza facial
- 9. Fases del tratamiento de la limpieza corporal
- 10. Útiles y materiales empleados en los tratamientos de higiene
- 11. Criterios de selección y aplicación de la cosmetología específica
- 12. Hidratación de la piel
- 13. Técnicas manuales
- 14. Materiales y medios técnicos
- 15. Cosméticos específicos



16. - Equipos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TRATAMIENTOS CORPORALES Y FACIALES

- 1. Tratamientos corporales
- 2. Tratamiento para la dermatitis atópica
- 3. Tratamiento para estrías y flacidez
- 4. Tratamientos para la celulitis
- 5. Tratamiento para piernas pesadas
- 6. Tratamientos faciales
- 7. Tratamiento de limpieza facial
- 8. Tratamiento de tonificación facial
- 9. Tratamientos de hidratación y nutrición
- 10. Tratamientos de corrección facial

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COSMÉTICA FACIAL Y CORPORAL

- 1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal
- 2. Emulsiones
- 3. Jabones
- 4. Geles
- 5. Mascarillas
- 6. Otros
- 7. Cosméticos exfoliantes
- 8. Físicos
- 9. Químicos
- 10. Cosméticos hidratantes y tonificantes
- 11. Emulsiones
- 12. Mascarillas
- 13. Fluidos
- 14. Geles
- 15. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel
- 16. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel
- 17. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética

UNIDAD DIDÁCTICA 6. COSMÉTICOS SOLARES

- 1. Fotoprotección/protector solar
- 2. Cosméticos solares
- 3. Efectos negativos de la radiación solar
- 4. Productos para la protección solar
- 5. Protectores solares
- 6. Productos para después del sol
- 7. Preparados bronceadores artificiales
- 8. Camas solares
- 9. Bronceados en spray
- 10. Autobronceadores en cremas y aceites

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COSMÉTICA DECORATIVA



- 1. Cosméticos decorativos
- 2. Correctores, maquillaje de fondo, polvos y colorete
- 3. Bases correctoras o prebases
- 4. Maquillaje de fondo
- 5. Polvos
- 6. Colorete
- 7. Maquillaje de ojos
- 8. Maquillaje de pestañas
- 9. Maquillaje de labios

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MANOS Y UÑAS

- 1. Morfología de las manos
- 2. Tipos de manos: tamaño, forma y color
- 3. Estructura y morfología de las uñas
- 4. Partes de la uña
- 5. Tipos de uña y su relación con las uñas artificiales
- 6. La lámina ungueal y el borde libre: aspecto, grosor, dureza, curvatura y color
- 7. El crecimiento de la uña
- 8. Correcciones de las alteraciones morfológicas de las uñas
- 9. Cosméticos para el cuidado de las uñas y la cutícula: emolientes, hidratantes, nutritivos, queratolitícos, endurecedores, bases protectoras, otros
- Cosméticos decorativos para el maquillaje de uñas: quitaesmalte, base protectora, esmaltes, secantes, protectores de esmalte, otros
- 11. Criterios de selección

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL SUDOR Y OLOR CORPORAL

- 1. El sudor y el olor corporal
- 2. La secreción del sudor. Glándulas sudoríparas
- 3. Tipos de glándulas sudoríparas
- 4. Funciones de las glándulas sudoríparas
- 5. Hiperhidrosis
- 6. Clasificación de la hiperhidrosis
- 7. Medidas higiénicas generales
- 8. Pruebas y exámenes de la hiperhidrosis
- 9. Tratamiento en hiperhidrosis
- 10. Productos desodorantes y antitranspirantes
- 11. Ingredientes de los desodorantes y antitranspirantes
- 12. Alternativas naturales a los desodorantes y antitranspirantes

UNIDAD DIDÁCTICA 10. FITOCOSMÉTICA Y AROMATERAPIA

- 1. Sustancias aromáticas
- 2. Origen
- 3. Extracción de las sustancias aromáticas
- 4. Composición de los aceites esenciales



- 5. Efectos de los aceites esenciales
- 6. Bases o vehículos portadores
- 7. Aceite de almendras
- 8. Aceite de ricino
- 9. Aceite de pepitas de uva
- 10. Aceite de germen de trigo
- 11. Aceite de aguacate
- 12. Aceite de avellanas
- 13. Hidrolatos
- 14. Clasificación de los aceites esenciales
- 15. Aplicaciones estéticas
- 16. Dosis, mezclas y efectos sobre el organismo
- 17. Reacciones adversas a este tipo de cosméticos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. DEPILACIÓN

- 1. Introducción a la depilación
- 2. Depilación y epilación. Tipos
- 3. Depilación física: concepto y clasificación
- 4. Depilación química
- 5. Aparatos y útiles empleados en depilación
- 6. Material para la protección del mobiliario
- 7. Pinzas: tipos y normas de uso
- 8. Paletas para la aplicación de la cera
- 9. Bandas de papel para la eliminación de la cera tibia
- 10. Fundidores de cera caliente
- 11. Fundidores y calentadores de cera tibia: la tarrina y el rodillo o roll-on
- 12. Criterios para la selección, manipulación, aplicación y conservación
- 13. Cosméticos previos a la depilación: limpiadores, protectores, otros
- 14. Cosméticos para después de la depilación: limpiadores hidratantes, descongestivos
- 15. Ceras: caliente, tibia y fría
- 16. Cosméticos retardadores del crecimiento del vello
- 17. Pautas para la manipulación y conservación de cosméticos para el proceso de depilación

UNIDAD DIDÁCTICA 12. COSMÉTICA PARA EL AFEITADO Y OTROS

- 1. Cosméticos para el afeitado
- 2. Cosmético para preparar el afeitado eléctrico
- 3. Características de un cosmético pre-shave para máquina eléctrica
- 4. Cosmético para preparar el afeitado húmedo
- 5. Jabones de afeitar
- 6. Crema de afeitar con brocha
- 7. Espumas en aerosol
- 8. Cremas de afeitar sin brocha
- 9. Aceites lubricantes para el afeitado
- 10. Productos para después del afeitado
- 11. Otros cosméticos
- 12. Cosméticos emolientes
- 13. Calmantes
- 14. Antisépticos
- 15. Desinfectantes



16. - Cicatrizantes

UNIDAD DIDÁCTICA 13. DECOLORACIÓN DEL VELLO

- 1. La decoloración del vello corporal y facial
- 2. Concepto. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones
- 3. Preparación del producto decolorante
- 4. Aplicación, tiempo de actuación y eliminación del producto decolorante
- 5. Cosméticos para la decoloración del vello corporal y facial

UNIDAD DIDÁCTICA 14. EL CUIDADO DEL PELO

- 1. El pelo
- 2. Estructura del pelo
- 3. Crecimiento o ciclo vital del pelo
- 4. Cosméticos para el cabello
- 5. Champús
- 6. Mecanismos básicos de acción de champús
- 7. Composición de champús
- 8. Tipos de champús
- 9. Productos para el cuidado y tratamiento del cabello
- 10. Caspa y su tratamiento
- 11. Seborrea y su tratamiento
- 12. Alopecia y su tratamiento
- 13. Cabello seco y su tratamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 15. PRODUCTOS PARA EL PEINADO

- 1. Concepto de peinado
- 2. Productos para el peinado
- 3. Geles para el peinado
- 4. Cera para el peinado
- 5. Lacas para el peinado
- 6. Espumas capilares
- 7. Cremas para peinar

UNIDAD DIDÁCTICA 16. EL BEBÉ

- 1. Características de la piel del bebé
- 2. Alteraciones benignas en la piel del bebé
- 3. Hiperplasia de glándulas sebáceas
- 4. Cambios de color de la piel
- 5. Angiomas planos
- 6. Manchas azules
- 7. Eritema tóxico del recién nacido
- 8. Descamaciones



- 9. Callo de succión o ampolla labial
- 10. Sudamina o miliaria
- 11. Acné neonatal
- 12. Cosmética infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 17. SALUD BUCODENTAL

- 1. El diente y su entorno
- 2. Partes del diente
- 3. Estructura morfológica del diente
- 4. Desarrollo dentario
- 5. Funciones de los dientes
- 6. La placa bacteriana
- 7. Formación de la placa bacteriana
- 8. Prevención y tratamiento de la placa bacteriana
- 9. El enjuague bucal
- 10. Composición de los enjuagues bucales
- 11. Pastas dentífricas
- 12. Ingredientes activos de las pastas dentífricas
- 13. Flúor

UNIDAD DIDÁCTICA 18. LEGISLACIÓN COSMÉTICA

- 1. Generalidades
- 2. Normativa
- 3. Experimentación con animales
- 4. Productos milagro en cosmética

UNIDAD DIDÁCTICA 19. MEDIDAS DE SEGURIDAD, SALUD Y PRIMEROS AUXILIOS

- 1. Conceptos de higiene, desinfección y esterilización
- 2. Tipos de contaminantes más frecuentes
- 3. Contaminantes físicos
- 4. Químicos
- 5. Biológicos
- 6. Microorganismos contaminantes más comunes en los cuidados estéticos
- 7. Hongos
- 8. Bacterias
- 9. Virus
- 10. Posibles vías de transmisión y contagio
- 11. Medidas preventivas específicas
- 12. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos, útiles, cosméticos
- 13. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes